

Des mots et des rires

Journal de l'atelier d'écriture

(13)

Mardi 11 mars 2008

Spécial Printemps des poètes
« L'éloge de l'Autre »

Chez ces gens-là...

(Chanson de Jacques Brel)

Chez les autres, on est brun blond
Et on rigole pour rien
Chez les autres, on a les yeux bizarres
Et on n'a pas de cervelle
On est mariés
On est amoureuse de Pierre
Et d'autres sont complètement différents
Ils sont bruns blonds
Chez les autres, on a une barrette bleue transparente
Chez les autres, on a une marque sur la main, on se demande qui l'a fait,
Chez les autres, on pète.

Mélissa

Chez les autres, on est brun
Chez les autres, on a les yeux verts
Chez les autres on s'apprécie
Chez les autres on raconte sa vie
Chez les autres on est petit
Chez les autres on est fashion
Chez les autres on me fait rire
Chez les autres on a des lunettes
Chez les autres on pète souvent les câbles
Chez les autres on est amoureuse
Charlotte

Chez les autres on pleure
Chez les autres on lit
Chez les autres on pense
Chez les autres on joue
Chez les autres on tape
Stéphanie

Chez lui, on regarde sans sourire
En pensant qu'on pourrait en mourir
Chez lui, on se dit qu'il nous a menti,
Qu'il nous a meurtri par la douleur
Qu'on a pu éprouver
Quand on l'aimait...
Aurélie

Recette du meilleur ami/meilleure amie...

Pour faire une meilleure amie, il faut :

- Un tonneau de gentillesse
- Dix litres de franchise

Ensuite ajouter de la chair, des os, du sang, du fil et des colorants selon le choix de la couleur des cheveux.

- Trois pincées de points communs
- Après l'avenir est entre tes mains

Mélanger le tout et vous obtenez un meilleur ami.

Mais une dernière chose : à la fin de la recette, quelle que soit sa couleur, il faut l'accepter, qu'il soit jeune, noir, métisse ou blanc...

Mélissa

Pour faire une meilleure amie, il faut :

- 300g de sympathie
- 2g de compréhension
- 20ml d'honnêteté
- 10g d'humour et enfin un brin de folie

Mélanger la sympathie et l'humour pour en faire une pâte fluide. Verser deux grammes de compréhension. Emietter l'honnêteté et l'insérer dans la pâte puis mettre au four le temps que la confiance cuise et enfin saupoudrer un grain de folie.

Charlotte

Pour faire un meilleur ami, il faut :
- deux grammes de sympathie
- six grammes de caractère
- dix grammes de bon goût
- treize gouttes de disponibilité
Mettre à bouillir une personne vide d'âme,
Verser les gouttes de disponibilité,
Bien mélanger
Puis verser les grammes de sympathie
Et un morceau de bon goût
Bien mélanger et faire tomber tout ça par terre
En chantant votre musique préférée.
Aurélie

Mon meilleur ami ?
Il lui faut les cheveux longs, brun ondulé
Il lui faut un air de bonhomme
Il lui faut un sourire et un rire
Il lui faut de la classe
Il lui faut des formes bien détaillées
Il lui faut une personnalité bien adaptée
Stéphanie

« Tu es devenu quelqu'un d'autre... »
(D'après J-M-G Le Clézio)

Tu es devenue quelqu'un d'autre,
Tu avais dix-sept ans
Tu avais les cheveux longs bouclés
Maintenant ils sont longs et lisses avec des mèches
Avant tu étais petite,
Maintenant tu es plus grande
Tu avais la peau plutôt claire,
Maintenant foncée
Avant dans ton regard, on ne voyait rien
Maintenant, on peut voir de la joie
Ton regard qui brille sous ton air de petite fille
Avant tu n'étais pas très mature
Tu as de grands anneaux.
Voilà je te décris quand tu t'es métamorphosée mamie...
Mélissa

Tu es devenue quelqu'un d'autre,
Quelqu'un de bien, ce que tu voulais depuis longtemps
Quelqu'un qui ne juge ni le passé, ni les gens, comme on te l'a fait si souvent
Quelqu'un d'honnête qui parle de ce qu'il ressent
Quelqu'un d'intelligent, celui que l'on méprise tout le temps.

Charlotte

Tu es devenue jolie fille, brune, avec deux beaux yeux verts
Tu es devenue sincère,
Voilà ce que tu es devenue, quelqu'un d'autre.

Stéphanie

Deux poèmes d'Aurélie...

Perdue dans mes rêves
Perdue dans mes pensées
Je me demande quelle est
La réalité...
Pourquoi m'as-tu menti
Pourquoi m'as-tu trahi
Je t'aimais et tu m'as blessé
Des parents divorcés
Un amour gâché
Tu m'as peiné
Quand j'ai appris la vérité
Tu me disais qu'elle était contaminée
Qu'elle était devenue une personne
Que je ne rencontrerais plus jamais
Tu m'avais menti
Au point que tu m'avais trahi
Tu avais perdu ma confiance
Depuis ma plus tendre enfance
A quoi ça sert d'aimer
Si c'est pour être blessé
Tu me parlais
Je te croyais
Tu m'as drôlement fait pleurer
Quand tu me mentais
Ça me blessait
Je ne t'aimerai plus jamais
Tel que je t'ai aimé
Papa, pourquoi as-tu fait ça ?

Mal de cœur
Peine à rechercher le bonheur
Arriverai-je un jour à arrêter d'y penser
Y arriverai-je un jour à l'oublier
Mal de cœur
Je sens peu à peu la douleur
S'enfoncer, s'enfoncer jusqu'à atteindre mes pieds
J'ai mal
Mal au point que l'on ne ressentira jamais la douleur
Que j'ai pu éprouver
Se suicider, jamais !
Y repenser me fait pleurer
Des sentiments éprouvés
Des bons moments à oublier
Je n'y arriverai donc jamais ?
Des larmes, des larmes et des larmes
Pour une personne qui n'aura jamais d'âme...

Chic, c'est mardi !

L'atelier d'écriture, proposé par vos animatrices Catherine et Céline, c'est tous les mardis de **13 heures à 13 heures 45**. Alors n'hésite pas, viens avec tes copains et copines !

© Copyright. Mars 2008. Atelier d'écriture Hôpital Sud.
L'Atelier d'Écriture
<http://ecrit-tout.fr>